



### MICROFIBRA 215

Collo alto trapuntato

Numerose tasche

Elastico antivento nel giromanica

Coulisse elastica in vita

### Lavaggio e stiratura



### Composizione

100 % poliestere con rivestimento in PVC

Fodera e imbottitura 100% poliestere

Impermeabile

Effetto mano pesca

### Colori disponibili



Nero



Antracite



Blu navy



Verde  
abete

### Un prodotto impegnato



www.oeko-tex.com

### Prodotti Correlati

## Dimensioni disponibili



Dimensioni	S	M	L	XL	XXL	3XL*	4XL*	5XL*
A/B	65/58	68/61	71/64	74/67	77/70	80/73	83/76	86/79

\*Taglia disponibile su alcuni colori

## Imballaggio

Dimensioni del cartone 60 x 40 x 30 cm

Peso per cartone : 9.00 kg



10



1

## Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- Flex : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.