

NEOBLU BART MEN

CAMICIA UOMO COREANA

NEO
BLU

PEOPLE IN MOTION

03792



PEPELINE 120
Maniche lunghe
Collo alla coreana
Abbottonatura nascosta
Polsini regolabili

Lavaggio e stiratura



Composizione

60% cotone proveniente da agricoltura biologica - 40% poliestere riciclato

Colori disponibili



Nero profondo



Beige



Blu soft



Bianco ottico

Un prodotto impegnato



APPROVED
VEGAN



Prodotti Correlati



NEOBLU BART WOMEN
03787

Dimensioni disponibili



| Dimensioni | S | M | L | XL | XXL | 3XL | 4XL | 5XL |
|------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A/B | 76/51 | 76/54 | 77/57 | 77/61 | 79/64 | 80/67 | 81/70 | 83/73 |

Imballaggio

Dimensioni del cartone 55 x 38 x 14 cm

Peso per cartone : 3.00 kg



Personalizzazione

- **Flex** : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- **Stampa digitale diretta (DTG)** : La stampa digitale non conosce limiti precisione, effetti e numero di colori. La stampa digitale diretta (DTG) è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone. Nel catalogo SOLO GROUP i prodotti ottimizzati per la stampa digitale diretta sono indicati con i loghi "DTG Friendly".
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- **Transfer e DTF** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.