



## FELPA GARZATA 240

2 tasche anteriori all'italiana  
1 tasca posteriore applicata  
Cintura e fondo del capo a costina 2x2  
Coulisse in vita

### Lavaggio e stiratura



### Composizione

50% cotone - 50% poliestere

360 Grigio medio melange: 64 % cotone / 30 % poliestere / 6 % viscosa

348 Antracite melange: 60 % cotone / 40 % poliestere

### Colori disponibili



### Un prodotto impegnato



### Prodotti Correlati



SOL'S JAKE KIDS  
02121



SOL'S JAKE WOMEN  
02085

## Dimensioni disponibili



Dimensioni	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	80/38	80/40	80/42	80/44	80/46	80/49	80/52

## Imballaggio

Dimensioni del cartone 60 x 42 x 26 cm

Peso per cartone : 9.00 kg



## Personalizzazione

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- **Flex** : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- **Transfer e DTF** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.